



# Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

**Yaboy**

64 count, 2 wall

intermediate

**Musik :**

**Long Time Gone**

**Nathan Carter**

**Choreographie :**

**Anna Campmajo**

Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

## **SIDE, HOLD, ROCK BACK, STEP, HOLD, ROCK FORWARD**

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 5 – 6 Schritt nach schräg links vorn mit links - Halten
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF

## **½ TURN R, TOE STRUT, ½ TURN R, TOE STRUT BACK, BACK, CLOSE, STEP, CLOSE**

- 1 – 2 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit RF, nur die Spitze aufsetzen – re. Hacke absenken
- 3 – 4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit LF, nur die Spitze aufsetzen - li. Hacke absenken
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heransetzen
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen

## **KICK, BRUSH BACK, STOMP, STOMP SIDE R + L**

- 1 – 2 RF nach vorn kicken - RF nach hinten schwingen
- 3 – 4 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - RF rechts aufstampfen
- 5 – 6 LF nach vorn kicken - LF nach hinten schwingen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel) - LF links aufstampfen

## **HEEL ACROSS, HEEL SIDE, HEEL ACROSS 2X, FLICK SIDE, HEEL, ROCK BACK/KICK**

- 1 – 2 Rechte Hacke links von linker auftippen - Rechte Hacke rechts auftippen
- 3 – 4 Rechte Hacke 2x links von linker auftippen
- 5 – 6 RF nach rechts schnellen/mit der linken Hand na den Stiefel klatschen - Rechte Hacke vorn auftippen
- 7 – 8 Sprung nach hinten mit rechts, LF nach vorn kicken - Sprung zurück auf den LF

## **ROCKING CHAIR, ½ TURN L, ½ TURN L, STOMP, STOMP**

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF
- 5 – 6 ½ Drehung li. herum und Schritt nach hinten mit re. - ½ Drehung li. herum und Schritt nach vorn mit li.
- 7 – 8 RF neben LF aufstampfen - LF neben RF aufstampfen

## **CROSS, BACK, KICK, CLOSE R + L**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach hinten mit links
- 3 – 4 RF nach schräg rechts vorn kicken - RF an LF heransetzen
- 5 – 6 LF über RF kreuzen - Schritt nach hinten mit rechts
- 7 – 8 LF nach schräg links vorn kicken - LF an RF heransetzen

## **CROSS, SIDE, BEHIND, ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¾ L, SIDE, BEHIND**

- 1 – 2 RF über LF kreuzen - Schritt nach links mit links
- 3 – 4 RF hinter LF kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links
- 5 – 6 Schritt nach vorn mit rechts - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 7 – 8 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter RF kreuzen

## **SIDE, CROSS, ½ TURN R, CLOSE, BACK, DRAG, STOMP, STOMP**

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - LF über RF kreuzen
- 3 – 4 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - LF an RF heransetzen
- 5 – 6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - LF an RF heranziehen
- 7 – 8 LF neben RF aufstampfen - RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel)

**Tanz beginnt wieder von vorne – bitte lächeln !**