



Lucky-Boots Linedancer e.V.

W.O.M.A.N

64 counts, 4 wall

Intermediate

Musik:

I'm A Woman

Wynonna Judd

Choreographie:

Nicola Lafferty

Intro: 32 counts

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, ¼ TURN, HOLD

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 3 - 4 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 7 - 8 ¼ Rechtsdrehung auf LF & RF Schritt vorwärts und Halten

SIDE, TOUCH, SIDE, TOUCH, SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD

- 1 - 2 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach links und Halten

4 X TOE STRUTS BACK

- 1 - 2 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3 - 4 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5 - 6 Rechte Fußspitze hinten aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7 - 8 Linke Fußspitze hinten aufsetzen und linke Ferse absetzen

SIDE, TOGETHER, SIDE, TOUCH (REPEAT)

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und LF neben RF absetzen
- 3 - 4 RF Schritt nach rechts und LF neben RF auftippen
- 5 - 6 LF Schritt nach links und RF neben LF absetzen
- 7 - 8 LF Schritt nach links und RF neben LF auftippen

SIDE, HOLD, CROSS, HOLD (REPEAT)

- 1 - 2 RF Schritt nach rechts und Halten
- 3 - 4 LF vor dem RF kreuzen und Halten
- 5 - 6 RF Schritt nach rechts und Halten
- 7 - 8 LF vor dem RF kreuzen und Halten

4 X TOE STRUTS FORWARD

- 1 - 2 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 3 - 4 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen
- 5 - 6 Rechte Fußspitze vorne aufsetzen und rechte Ferse absetzen
- 7 - 8 Linke Fußspitze vorne aufsetzen und linke Ferse absetzen

STOMP, HOLD, STOMP, HOLD, HIP TO R, HIP TO L

- 1 – 2 RF Schritt stampfend schräg rechts vorwärts (45°) und Halten
- 3 – 4 LF Schritt stampfend schräg links vorwärts (45°) und Halten
- 5 – 6 Knie beugen & Hüften nach rechts rollen
- 7 – 8 Hüften nach links rollen

TRAVELLING BACK, STEP, LOCK, STEP, HOLD (REPEAT)

- 1 – 2 RF Schritt zurück und LF vor dem RF kreuzen
- 3 – 4 RF Schritt zurück und Halten
- 5 – 6 LF Schritt zurück und RF vor dem LF kreuzen
- 7 – 8 LF Schritt zurück und Halten

TANZ BEGINNT WIEDER VON VORNE – BITTE LÄCHELN !