



# Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

**TAG ON**

**64Counts/ 2 Wall**

**Beginner**

**Musik:**

**To Strong To Break**

**Beccy Cole**

**Choreographie:**

**David Villellas**

## **HEEL SWITCHES R L, MONTEREY TURN R L**

- 1 – 2 RF Ferse vorn auftippen – RF an LF heransetzen
- 3 – 4 LF Ferse vorn auftippen – LF an RF heransetzen
- 5 – 6 RF Spitze rechts auftippen – ½ Rechtsdrehung und RF neben LF absetzen
- 7 – 8 LF Spitze links auftippen – LF neben RF absetzen

## **HEEL SWITCHES R L, MONTEREY TURN R L**

- 1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor

## **SIDE CLOSE CROSS HOLD, SIDE CLOSE CROSS HOLD(SCISSOR STEP)**

- 1 – 2 RF Schritt nach rechts – LF an RF heransetzen
- 3 – 4 RF vor LF kreuzen – Pause
- 5 – 6 LF Schritt nach links – RF an LF heransetzen
- 7 – 8 LF vor RF kreuzen – Pause

**RESTART: In der 3. Runde**

## **KICK R, STEP BACK, KICK L, STEP BACK, KICK R, STEP BACK, KICK L, STOMP L**

- 1 – 2 RF nach vorn kicken – RF Schritt nach hinten
- 3 – 4 LF nach vorn kicken – LF Schritt nach hinten
- 5 – 6 RF nach vorn kicken – RF Schritt nach hinten
- 7 – 8 LF nach vorn kicken – LF vorn aufstampfen

**RESTART: In der 6. Runde**

## **HEEL STRUT R L, ROCK STEP R, ½ TURN R, STEP, HOLD**

- 1 – 2 RF Ferse vorn auftippen – RF Zehenspitze absetzen
- 3 – 4 LF Ferse vorn auftippen – LF Zehenspitze absetzen
- 5 – 6 RF Schritt vorwärts, LF etwas anheben – Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung, RF Schritt vorwärts – Pause

### **HEEL STRUT L R , ROCK STEP L, ½ TURN L, STEP, HOLD**

- 1 – 2 LF Ferse vorn auf tippen – LF Zehenspitze absetzen
- 3 – 4 RF Ferse vorn auf tippen – RF Zehenspitze absetzen
- 5 – 6 LF Schritt vorwärts, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ½ Linksdrehung, LF Schritt vorwärts – Pause

### **JAZZ BOX CROSS, COASTER CROSS, HOLD**

- 1 – 2 RF kreuzt vor LF – LF Schritt zurück
- 3 – 4 RF Schritt zur Seite – LF kreuzt vor RF
- 5 – 6 RF Schritt zurück – LF schließt an RF
- 7 – 8 RF kreuzt vor LF – Pause

### **SIDE L, CROSS SHUFFLE R, SIDE ROCK L, ½ TURN R, STOMP**

- 1 – 2 LF Schritt zur Seite – RF kreuzt vor LF
- 3 – 4 LF Schritt zur Seite – RF kreuzt vor LF
- 5 – 6 LF Schritt zur Seite, RF etwas anheben – Gewicht zurück auf RF
- 7 – 8 ½ Rechtsdrehung – LF neben RF aufstampfen

**TANZ BEGINNT VON VORN: BITTE LÄCHELN!**