



# Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

**Farmer's Wife**

**32 Counts/ 2 Walls**

**intermediate**

**Musik:**

**A Farmer's wife**

**Jayne Denham**

**Choreographie:**

**Agnes Gauthier & Séverine Fillion**

**Intro: 16 Counts. Beginne mit dem Einsatz des Gesangs**

## **SHUFFLE FORWARD R + L, HEEL & HEEL & STOMP, KICK**

- 1 & 2 RF Schritt nach vorn, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach vorn
- 3 & 4 LF Schritt nach vorn, RF an LF heransetzen und Schritt nach vorn mit links
- 5 & Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6 & LF Hacke vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 7 - 8 RF neben LF aufstampfen (ohne Gewichtswechsel), RF nach vorn kicken

**Restart: In der 4. Runde (Richtung 6 Uhr) hier abbrechen und von vorn beginnen**

## **SHUFFLE BACK, COASTER, HEEL FORWARD & SIDE, SAILOR STEP TURN ¼ R**

- 1 & 2 RF Schritt nach hinten, LF an RF heransetzen, RF Schritt nach hinten
- 3 & 4 LF Schritt nach hinten, RF an LF heransetzen, LF kleinen Schritt nach vorn
- 5 - 6 RF Hacke vorn auftippen, RF Hacke rechts
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen, ¼ Drehung rechts, LF Schritt nach links, RF Schritt nach vorn (3 Uhr)

## **CROSS-SIDE-HEEL 2X & CROSS, ¼ TURN L, ¼ TURN L/CHASSÉ L**

- 1 & LF über RF kreuzen, RF kleiner Schritt nach rechts
- 2 & LF Hacke schräg links vorn auftippen, LF an RF heransetzen
- 3 & RF über LF kreuzen, LF kleinen Schritt nach links
- 4 & RF Hacke schräg rechts vorn auftippen, RF an LF heransetzen
- 5 - 6 LF über RF kreuzen, ¼ Drehung links, RF Schritt nach hinten (12 Uhr)
- 7 & 8 ¼ Drehung links, LF Schritt nach links, RF an LF heransetzen, LF Schritt nach links (9 Uhr)

## **STEP, PIVOT ¼ L, STOMP, STOMP, HEEL GRIND/CLAP & HEEL GRIND/CLAP &**

- 1 - 2 RF Schritt nach vorn, ¼ Drehung links auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (6 Uhr)
- 3 - 4 RF neben LF aufstampfen, LF neben RF

**Restart: In der 2. und 5. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen**

- 5 - 6& RF Hacke vor (Fspitze nach L), RFspitze nach rechts drehen/klatschen, RF an LF heransetzen
- 7 - 8& LF Hacke vor aufsetzen (Fspitze nach R), LFspitze nach links drehen/klatschen, LF an RF heransetzen

**Ende: 1&2' 'RF vorn aufstampfen, LF neben RF (ohne Gewichtswechsel) und vorn aufstampfen'**

**Tag / Brücke (nach Ende der 7. Runde (12 Uhr))**

## **HEEL GRIND/CLAP & HEEL GRIND/CLAP**

- 1 - 2& RF Hacke vor (Fspitze nach L), RFspitze nach rechts drehen/klatschen, RF an LF heransetzen
- 3 - 4& LF Hacke vor aufsetzen (Fspitze nach R), LFspitze nach links drehen/klatschen, LF an RF her

**Tanz beginnt wieder von vorne - bitte lächeln !**