



# Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

**Everyday**

**32 Count / 4 Wall**

**Beginner**

**Musik:**

**Everyday  
You Walked In**

**The Deans  
Lonestar**

**Choreographie:**

**Audrey Watson**

## **Cross Rock, Tripple on Place re. und li.**

- 1 - 2 RF vor LF kreuzen, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 Nachstellschritt rechts am Platz (r-l-r)
- 5 - 6 LF vor RF kreuzen, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 7 - 8 Nachstellschritt links am Platz (l-r-l)

## **Back Rock, Shuffle re. und li. Forw., Rock Step**

- 1 - 2 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF
- 3 & 4 Nachstellschritt rechts nach vorn (r-l-r)
- 5 & 6 Nachstellschritt links nach vorn (l-r-l)
- 7 - 8 RF Schritt nach vorn, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

## **Side Shuffle re., Back Rock, Side Shuffle li., Back Rock**

- 1 & 2 Nachstellschritt rechts nach rechts (r-l-r)
- 3 - 4 LF Schritt zurück, RF etwas anheben, Gewicht zurück auf RF
- 5 & 6 Nachstellschritt links nach links (l-r-l)
- 7 - 8 RF Schritt zurück, LF etwas anheben, Gewicht zurück auf LF

## **Out, Out, In, In, Kick Ball Change, ¼ Turn l, Hold**

- 1 - 2 RF kleiner Schritt nach rechts, LF kleiner Schritt nach links (Schulterbreite)
- 3 - 4 RF zur Mitte, LF zur Mitte (Ausgangsposition)
- 5 - 6 RF kick nach vorn, RF etwas vor LF absetzen
- 7 - 8 ¼ Linksdrehung – Halten

**Tanz beginnt wieder von vorne – bitte lächeln**