



Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

Dixie Highway

32 count/ 4-walls

Intermediate

Choreographie :

Benny Ray & Pernille Ilkoer Knuden

Musik :

Dixie Highway

Alan Jackson feat. Zac Brown

CROSS BACK, TURN ½ RIGHT, SHUFFLE FULL TURN, ROCK BACK, COASTER STEP

- 1 – 2 Rechte Fußspitze hinter dem LF aufsetzen und ½ Rechtsdrehung
- 3 & 4 Shuffle (L-R-L) mit voller Drehung rechtsherum
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, Gewicht auf RF, Gewicht zurück auf LF
- 7 – 8 RF Schritt zurück, LF neben RF absetzen, RF Schritt nach vorn

SIDE ROCK, SAILOR STEP, STEP ½ TURN, WALK, WALK

- 1 – 2 LF Schritt mit Links nach links, Gewicht auf LF, Gewicht zurück auf RF
- 3 & 4 LF kreuzt hinter RF, RF Schritt nach rechts, LF Schritt nach vorn
- 5 – 6 RF Schritt nach vorn, ½ Drehung linksherum
- 7 – 8 RF Schritt nach vorn, LF Schritt nach vorn

KICKBALL STEP, STEP, SWIVEL, STEP ½ TURN, STOMP, STOMP

- 1 & 2 RF Kick nach vorn, RF neben LF aufsetzen, Schritt mit links nach vorn
- 3 & 4 RF Schritt nach vorn, beide Hacken nach außen und zurück drehen
- 5 – 6 LF Schritt nach vorn, ¼ Drehung rechts
- 7 – 8 LF aufstampfen, RF aufstampfen

APPLEJACK L-R-L-L-R-L-R-R

- 1 Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze, Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & 2 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke, linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & 3 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze, linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & 4 Füße wieder gerade drehen, Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze, linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & 5 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke, linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & 6 Füße wieder gerade drehen, Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke, linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & 7 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze, linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & 8 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke, linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & Füße wieder gerade drehen und Gewicht auf den linken Fuß wechseln

BRÜCKE NACH WAND 4 ,7 ,10 ,13 ,16 ,19 (IMMER NACH INSTRUMENTAL TEIL DER MUSIK)

APPLEJACK L-R-L-R

- 1 Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze, Linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & 2 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke, linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & 3 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Hacke und rechter Spitze, linke Spitze und rechte Hacke nach links drehen
- & 4 Füße wieder gerade drehen und Gewicht wechseln, Gewicht auf linker Spitze und rechter Hacke, linke Hacke und rechte Spitze nach rechts drehen
- & Füße wieder gerade drehen und Gewicht auf den linken Fuß wechseln

Tanz beginnt wieder von vorne – bitte lächeln