



Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

Brotherhood

96 count, 2 wall

intermediate

Musik:

Do You Still Wanna Buy Me That Drink

Lorrie Morgan

Choreographie:

Adriano Castagnoli

Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Heel, touch back, heel, brush back, stomp 2x, heel - toe swivel

- 1 – 2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechte Fußspitze hinten auftippen
- 3 – 4 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuß nach hinten schwingen
- 5 – 6 Rechten Fuß 2x neben linkem aufstampfen
- 7 – 8 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen

Heel, touch back, heel, brush back, stomp 2x, heel - toe swivel

- 1 – 8 Wie Schrittfolge zuvor, aber spiegelbildlich mit links beginnend

Heel 2x, rock back, touches behind

- 1 – 2 Rechte Hacke 2x vorn auftippen (über linken Fuß gekreuzt)
- 3 – 4 Schritt nach hinten mit rechts, LF etwas anheben - Gewicht zurück auf den LF (springen)
- 5 – 6 Rechte Fußspitze hinten auftippen - Rechte Fußspitze schräg rechts hinten auftippen
- 7 – 8 Rechte Fußspitze 2x hinten auftippen

Jump back/kick, cross 2x, jump back/kick, brush back, stomp 2x

- 1 – 2 Sprung nach hinten mit rechts/ LF nach vorn kicken - LF über rechten kreuzen
- 3 – 4 Wie 1 - 2
- 5 – 6 Sprung nach hinten mit rechts/ LF nach vorn kicken - LF nach hinten schwingen
- 7 – 8 LF 2x neben rechtem aufstampfen

Heel - toe - heel swivel, stomp, toe strut back turning ½ r, toe strut

- 1 – 2 Linke Hacke nach links drehen - Linke Fußspitze nach links drehen
- 3 – 4 Linke Hacke nach links drehen - RF neben linkem aufstampfen
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit re. nur die Fußspitze aufsetzen – re. Hacke absenken und ½ Drehung re. herum
- 7 – 8 Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken

Toe strut, jump back, hook, step, behind, jump back

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken
- 3 – 4 Sprung nach schräg links hinten mit links - RF anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 7 – 8 Sprung nach schräg rechts hinten mit rechts - LF anheben und vor rechtem Schienbein kreuzen

Side, behind, side, cross, side, back, cross, hold

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - RF hinter linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - RF über linken kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach links mit links - Schritt nach hinten mit rechts
- 7 – 8 LF über rechten kreuzen - Halten

Step, pivot ½ l 2x, rock back, stomp, hold

- 1 – 2 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links
- 3 – 4 Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht bleibt rechts
- 5 – 6 Schritt nach hinten mit links, RF etwas anheben - Gewicht zurück auf den RF
- 7 – 8 LF neben rechtem aufstampfen - Halten

Restart: In der 5. Runde hier abbrechen, die Brücke 2 tanzen und dann von vorn beginnen

¼ turn l/cross, back, heel, close, cross, back, hook back/slap, stomp

- 1 – 2 ¼ Drehung links herum und LF über rechten kreuzen - Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts
- 3 – 4 Linke Hacke schräg links vorn auftippen - LF an rechten heransetzen
- 5 – 6 RF über linken kreuzen - Schritt nach schräg links hinten mit links
- 7 – 8 RF hinter linkes Bein anheben und mit der linken Hand an den Stiefel klatschen
RF schräg rechts vorn aufstampfen

Heel swivels turning ¼ l, hold, point, behind, kick, stomp

- 1 – 2 Beide Hacken nach rechts drehen - Beide Hacken wieder zurück drehen
- 3 – 4 Beide Hacken nach rechts drehen in eine ¼ Drehung links herum - Halten
- 5 – 6 Linke Fußspitze links auftippen - LF hinter rechten kreuzen
- 7 – 8 RF nach vorn kicken - RF vorn aufstampfen

Heel - toe swivel r + l, heel, close r + l

- 1 – 2 Rechte Hacke nach rechts drehen - Rechte Fußspitze nach rechts drehen und RF belasten
- 3 – 4 Linke Hacke nach rechts drehen - Linke Fußspitze wieder zurück drehen und LF belasten
- 5 – 6 Rechte Hacke vorn auftippen - RF an linken heransetzen (etwas nach hinten)
- 7 – 8 Linke Hacke vorn auftippen - LF an rechten heransetzen (etwas nach hinten)

Vine r with stomp, ¼ turn r, stomp, ¼ turn r, stomp

- 1 – 2 Schritt nach rechts mit rechts - LF hinter rechten kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen
- 5 – 6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - RF neben linkem aufstampfen
- 7 – 8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - LF neben rechtem aufstampfen
(mit Gewichtswechsel außer bei Brücke 1)

Tag/Brücke 1 (nach Ende der 2. Runde)

Vine l with hook, vine r with step

- 1 – 2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen
- 3 – 4 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 5 – 6 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen
- 7 – 8 Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links

Tag/Brücke 2 (In der 5. Runde nach 64 Takten, dann Restart)

Kick, hold, ½ turn r/cross, hold, stomp r, hold, stomp l, hold

- 1 – 2 Linken Fuß nach vorn kicken - Halten
- 3 – 4 ½ Drehung rechts herum und linken Fuß über rechten kreuzen (12 Uhr) - Halten
- 5 – 6 Rechten Fuß rechts aufstampfen - Halten
- 7 – 8 Linken Fuß links aufstampfen - Halten