



# Lucky-Boots Linedancer e.V. Leipzig

## A Little Bit Gypsy

32 count, 4 wall,

beginner/intermediate

### Musik:

Little Bit Gypsy

Kellie Pickler

### Choreographie:

Neville Fitzgerald & Julie Harris

Hinweis: Der Tanz beginnt nach 16 Taktschlägen

### Rocking chair, scuff-locking shuffle forward, touch & heel & locking shuffle forward

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach hinten mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3& RF nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen, und Schritt nach vorn mit rechts
- 4& LF hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5& LF neben rechtem auftippen und LF an rechten heransetzen
- 6& Rechte Hacke vorn auftippen und RF an linken heransetzen
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit links - RF hinter LF einkreuzen und Schritt nach vorn mit links

### Step-pivot $\frac{1}{4}$ l-cross, $\frac{1}{4}$ turn r- $\frac{1}{4}$ turn r-cross, rock side-cross-side-behind-side-step

- 1 & 2 Schritt nach vorn mit rechts -  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links, und rechten Fuß über linken kreuzen
- 3 & 4  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links -  $\frac{1}{4}$  Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und LF über RF kreuzen
- 5& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 6& RF über LF kreuzen und Schritt nach links mit links
- 7 & 8 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und Schritt nach vorn mit rechts

### Heel bounces turning $\frac{1}{2}$ l, coaster step, locking shuffle forward, step-pivot $\frac{1}{2}$ r-step

- 1 & 2 Hacken 3x heben und senken, dabei eine  $\frac{1}{2}$  Drehung links herum ausführen, Gewicht bleibt rechts
- 3 & 4 Schritt nach hinten mit links - RF an LF heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
- 5 & 6 Schritt nach vorn mit rechts - LF hinter RF einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 7 & 8 Schritt nach vorn mit links -  $\frac{1}{2}$  Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts, und Schritt nach vorn mit links

### Rock forward-rock side-behind-side-cross, $\frac{1}{4}$ turn l-lock- $\frac{1}{4}$ turn l-lock- $\frac{1}{4}$ turn l-lock- $\frac{1}{4}$ turn l

- 1& Schritt nach vorn mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den LF
- 3 & 4 RF hinter LF kreuzen - Schritt nach links mit links und RF über LF kreuzen
- 5&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF hinter LF einkreuzen
- 6&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF hinter LF einkreuzen
- 7&  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und RF hinter LF einkreuzen
- 8  $\frac{1}{4}$  Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

Tanz beginnt wieder von vorne – bitte lächeln !

bitte wenden

Gelernt am : 06.03.2014

## Tag/Brücke (nach Ende der 2. Runde - 6 Uhr)

### Side-touch-side-touch-side & side-touch r + l

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und LF an RF heransetzen
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
- 5& Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen
- 6& Schritt nach rechts mit rechts und LF an RF auftippen
- 7& Schritt nach links mit links und RF neben LF heransetzen
- 8& Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen

## Tag/Brücke (nach Ende der 5. Runde - 3 Uhr)

### Side-touch-side-touch 2x

- 1& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
- 2& Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen
- 3& Schritt nach rechts mit rechts und LF neben RF auftippen
- 4& Schritt nach links mit links und RF neben LF auftippen